

練 ✓	神	邀 ✓	喝	球
習 ✓	經	約	采	場 ✓
習 習 書法增寫	經 書法增寫	邀 空白相當	喝 微左傾	場 微左傾 右伸
練	神	邀	喝	球
習	經	約	采	場

弧 ✓	優 ✓	喧 ✓	指	反
線	美	鬧	揮 ✓	彈 ✓
弧 ✕ 弧 → 較好寫 弧 → 書法常見	優 長 短 優 長 短	喧 相當 偏上 擲	揮 不一定非得 穿中而過 略偏左右	彈 書法 半
弧	優	喧	指	反
線	美	鬧	揮	彈

遙 書法常見	遙	投 [✓]	踐 [✓]	社 [✓]
	不	入	踏 [✓]	會
	可	投 投 投	踏 間距相當 (差不太多)	社 挑高 平行或微擴 書法可加 一點
	及			
遙		投	踐	社
不		入	踏	會
可				
及				

